

# 表覽一刻時點地藝游各界世新

內在票門元一券菜西 三元 月券 六元 月券 角兩票門 (目價)

## 藝游北南廳由自部北

沈 易	黑 姑	費 小	琴 軒	蓮 姑	吳 玉	晚 香	邱 寶	邱 寶	陳 寶	李 寶	王 寶	邵 文
易 姑	黑 姑	費 小	琴 軒	蓮 姑	吳 玉	晚 香	邱 寶	邱 寶	陳 寶	李 寶	王 寶	邵 文
易 姑	黑 姑	費 小	琴 軒	蓮 姑	吳 玉	晚 香	邱 寶	邱 寶	陳 寶	李 寶	王 寶	邵 文

## 劇新子女社華愛

崔 何	霍 雙	周 芳	劉 六	王 長	張 瑞	邱 長	李 長
崔 何	霍 雙	周 芳	劉 六	王 長	張 瑞	邱 長	李 長
崔 何	霍 雙	周 芳	劉 六	王 長	張 瑞	邱 長	李 長

## 場劇四第部南

小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍
小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍
小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍

## 場書一第層三

王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲

## 場書一第層三

王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲

# 新世界

編輯部 天南佛徒 電話 五百一十七號

本館開設上海新世界北部沿西藏路

## 東方物券交易所

承印 中西書報銀行簿記各項大小雜件

## 戲文明四

小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍
小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍
小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍	小 曲	戲 社	蘭 新	珍 珍

## 場書一第層三

王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲
王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲	王 雲	林 雲	陳 雲	張 雲

馬松月 范林松 花明月 沈桂明 顧生林 夜演 (妻失嫂欺)

〈唱會花名廳由自〉 (桂月) (軒琴) (情紅)

(天洞小) (待招子女茗品) 上樓廳山自部北在

新世界新正開幕新添八種遊藝特別佈置各界注意

本世界新正開幕新添八種遊藝特別佈置各界注意

一、小舞台：新種紅綠梅花無數芬芳撲鼻氣味芬芳孔孔開

二、玻璃花園：新添各種飛禽走獸盆景擺設極其精巧

三、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

四、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

五、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

六、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

七、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

八、盆景：新添各種名貴盆景大盆小盆五色萬紫千紅

遊客注意

請看天下第一新奇活動三百六十行大馬路內有財神大會及龍舟競渡中裝無數紅綠電燈光明燦爛在北部自由廳大有可觀請速駕臨一開眼界是幸

啓者本交易所獨占優勝之地點更得固有之市場

溯自開幕以來營業本極發達前因被經紀人拖欠賬款爲數匪細本理部以營業之道首重信義對於往來各款理應出入兩清是以暫停交易追繳欠款並非有意停頓此中實情早爲明達諸君所共鑒毋庸贅述今因各賬業將理清一俟內部整頓完善之後即當照常營業爲期不遠尚祈各界注意是幸謹此通告

遊客注意

請看天下第一新奇活動三百六十行大馬路內有財神大會及龍舟競渡中裝無數紅綠電燈光明燦爛在北部自由廳大有可觀請速駕臨一開眼界是幸

中外日夜印務局

承印 中西書報銀行簿記各項大小雜件

發售 中文國語西文東文各號鉛字新式花邊鉛料銅線精製 中西各種銅模三色銅版鉛版鋅版雕刻木版

如蒙賜顧價廉物美日夜招待期迅速

浙江路三十二號 電話中央六〇八〇



啟者本報原爲新世界辦報之機關所送各界之遊券與長券無非爲廣求佳文起見茲由總公司知照自本年一起凡得有長券者每日須惠賜一稿一篇爲本報光惟不拘長短悉聽 尊便至散券則一俟原稿登出後即當酌送恐未週知特此奉聞尚祈 諸大文豪鑒察是幸

天南佛徒譚啟

●燈世界

（長片）

本世界因元宵節近，特設燈彩數十種，爲她的點綴。她的，必然要最大最光顯的。我記得有人有句詩云：『各放光明照大千。』本世界，即大千世界縮小的影子。現今燈彩輝煌，正與那句古詩相合。細想我中國現狀，委實黑暗已極。安能發成千累萬的明燈燃起來，照耀得表裏雪亮，使重黑幕，消滅淨盡呢。當道諸公，若能按照本世界這樣辦下去，那就好了。

●說尖團

尖團是代表聲母之字。信工重之。詞學家不道也。凡屬穿齒者。爲尖字。非穿齒者。則爲團字。有似尖而別於團者。爲毛音。(即吾昭之音)一名角有之。一當常角色。則不舊用矣。有南尖北團者。北團而南尖者。則方言之別。至於昭映或京音。或中州音。或湖廣音。爲一定不可移。爲尖爲團。固已有定。其誤讀者有之。倘僅能團而不能顯尖。或僅能顯尖。而不能說團。則本之謂。且恐不成聲矣。有持此者。豈知字音之重濁者爲團。輕銳者爲尖耶。學有水面後通。變知說話固不易也。

—

昨晚世界自由山麓前有人走馬燈盆盆。而掛名人書畫。昨晚三五友座內裝全部神會及諸神戰渡人。作戲其中。頗覺清心悅目。微動機關。栩栩如話。其中巧妙。不可殫人。同係海上燈影人主爲金。南部書場。際原有諸名家外。新聘

10



延澤醫院

新專治花柳毒門  
友會移  
北小築  
部東  
招

登廣告

德國醫學博士福士來納  
(Dr. F. Frank M.D.) 號一廿路京南所診  
忠花柳白濁或皮膚病者鑒  
今受德國醫學學校之聘  
專醫花柳白濁皮膚  
等症并專科內華人  
患此症者其藥劑雖  
學所特用德國最新  
法醫治對於診金取  
費從廉務祈 各界注  
意是幸  
時間 上午十一點至  
下午六點  
特約主事 黃君為經理  
地址 廣州

吳玉孫

馬保不發淋瀝已龜血清大伴一元  
馬路樹裕里臨奔電話中央六二五〇

人之勝我。我豈其愧。然而我不當愧。當思人之何以勝我。當能思此。則足以激吾劇人。殊不知演劇與爲戲。爲戲人之行。不啻爲我成功之事。師。愧云胡哉。

坐片瓦天。洞爲大小。此乃偏僻之見。如不黑自處於異乎之地。安能求見其廣。然而今日猶此者。不惟不代表大眾。且訓他幾句。放他孤陋寡聞者如此。則自名過人。亦後演劇。須要放聲大哭其好。

不能免此。

人無一藝，以爲副身。會聞決難久存。即於斯久在。亦不過供人驅遣而已。

屬我悲者甚矣。我不當惡彼。更當用以作我自悔之階。悔。

生而不幸爲女子。一旦又爲人妾。苟能爲夫歡悅。彼爲女子者。尚能得一線之生機。奈何社會上視妾作

文苑

感懷

論調刊歷辛巳年。等身書幾有譜。窮年苦覓覓哀。曉夢初醒。小屏流桑。判連。飽官風浪。細細。何堪。事成追憶。一良思。悵然。

(瘦蘭)

如斜者，比比有之。

以不能實行男女平等與自由解放。

雜

●許瀟湘雲霓（老考）

曾記得有一天，他同許雲布配演生買戲。他飾朱妻。演生嬌子張石匠。後來，吃盡當光時，石匠一小差，

無端跌到樹前。風格翩翩，年少賁生空撲索。情願非子試，請何蓮錦繡。黃葛郎，瓊玉樓前，

包。碧池清影柳孤月。紅樓暖，鴛鴦。引志於今騰滅盡。且他論到大計。

飾——叫他去赶

他。問：「你才幾歲？」  
「尚未教我算日。你今過幾歲日？」  
「唉！此子太蠢。故以口代之。」再使  
與你離婚云云。他的面皮已厚。一  
十四分。忽然脫口而出。毫不羞  
澀。遂教在座婦女。統統掩口不  
語。如此類。不一而足。不想西  
小年紀。倒是個誇誇其口。想是  
爲作書者夢。○  
（善提夢）金山漫水  
（林大）

1

●**劉鬼** **(箱尸)**  
廣西有所謂劉鬼者。爲害之烈。甚於狐。凡被斃之尸。必供生以。蓋於前。下一夕用褲襠封盛。置於僻處。翌日往視。則肉骨俱蝕。惟餘髮毛一團而已。迨至不能供給時。則皮腐脫往他戶。用絲布一方。包裹箱尸口。上覆席下也。由於下之不能謀心以懲戒其耳。也。皆如蠶生之湧決。任何妖異。未有不能殲除者也。世人其勉旃。

物數事。拋置

龜則隨其勢。另拾一石疊之。但不知之者。於拾起之時。另拾一石疊之。則龜即遠徙。則龜身仍返原處。爲龜益狂。供來禱祀。均罔效驗。其家人必相繼謝而後已。有靈生者。留學東洋國。我家正崇於鑄龜。家人患之。莫可如何。憂其害生靈以鬼神爲妄誕。至是疑信參半。乃深誠求。草草爲其。於歲暮前就

月斧斧月。天造古今一世界。  
 龍飛海市。地通西北兩樓臺。  
 月轉千迴。樓臺對峙通南北。  
 五光十色。世界更奇冠古今。  
 此兩詩係老佛師所撰以示余者。  
 余讀第一聯。包羅萬象於一切。聯聯。眼力雄厚。且又俯視一切。胸襟乃海上。又

新海月歌一首 (佛師)

是夜頗寧寐

數日後。思如故。生父夢鵲兒語之曰。卽外惡直甚。今之在上位者。孰非貪婪之徒。苞苴一進。卽無事不。人。世有然。冥途亦何異不然。卽叩諸君。吾豈不能施恩汝。而當通關節耶。今當道默許。吾情奈若生空。府府老幼。當繼續亡。悔亦莫須矣。生父醒而大後。嘗覺睡夢而歌曰。名賊因振。

六  
愾  
克生狂縱

下午一時起晚九時止  
 專治花柳毒門  
 生癰一切男女下疳  
 白濁白濁小便淋瀝  
 陰門瘡癰喉痛等症  
 新世界棋友會移在  
 三邱一南北三弦住美  
 八拉戲三弦界四  
 彈彈戲笑話馬路  
 立拉戲笑話馬路  
 立拉戲笑話馬路

四肢癱瘓  
均用新藥內服

射擊可出細針老限日  
附贈金銀針線單注

射德國六零六針每  
牌德六零六針每

五元至十元包無痛苦  
本院向以道徳名譽爲  
重故診病周詳收費極  
廉而貧病特加體恤上  
金小洋五角院址上  
海民國路四明公所東  
門外

上海英大馬路四明公所對面

招登廣告

本報館不誤

號

（水漫金山）

兒女淚滿衣。同歸。夕陽紅淚。  
●李雪芳黛玉葬花  
(前人)  
兒女原非夢。英雄自有真。  
痴情何太事。黛玉是前身。  
憶雪  
(前人)

一、市來似

● 滑稽燈 (滑稽物)

小說燈

官宦客座上元節。十圓。三知己。至新世界觀劇。見旁坐二老。相讓

叫做轎燈。

甲 還有轎燈怎樣講。

乙 一盞燈是烟燈。當鴉片盛時。官員人士。鑲窗門。張花梨。相。上面放一個紫斑螺蛳的盤。盤中放着一盞燈。喚做谷燈。還有那貧窮的人。用竹筒的小瓦盆。盆中放一銅錫

頗甜。驗之。

甲：「你可知這戲台上有幾盞燈？」  
乙：「戲臺上有『萬客害十五盞燈』。」  
甲：「你怎麼知道的？」  
乙：「七盞燈。」  
丙：「盞燈。」  
丁：「四盞燈。」  
戊：「一盞燈。」  
萬：「盞燈。」  
合：「計不是一萬客害十五盞燈嗎？」  
甲：「他們戲子以燈爲名。你可知道也問魚兒嗎？請先解七盞燈。」

乙  
乙  
乙  
乙  
乙

上原讀了七臺粉，對天求壽。  
夜半鼓鐃延脚曲，孔明  
止此舞，讀了七臺粉時做  
了。

甲 七臺粉原  
一 七臺粉是舊時。當打學時代。  
古人每拜都試坐席，到八月望  
就飽路了。他們兩人就上高

掛魚乾魚鱗，又有魚乾。  
他叫魚乾。初石的時候，祇  
三四盤，五六盤。後來越有  
多。漫山遍野，都是綠蔭蔭  
東西。那時叫做里外，糧食  
煮好了。所以叫做煮臺粉。  
作者自謂：一聽到這裏也倦了。

中  
完和世科說：「三說並執，其來  
種三說的思想，所以三說燈時  
● 變異  
短評  
眞害死人啦（寄聲

[illegible]